

En l'única actuació a Espanya del tenor peruà

## L'ORQUESTRA DE VALÈNCIA I JUAN DIEGO FLÓREZ INTERPRETEN UNA SELECCIÓ DE CÈLEBRES ÀRIES VERISTES I BELCANTISTES

Dijous, 27 de maig. Palau de la Música

Torna el tenor Juan Diego Flórez a l'abonament del Palau de la Música per a interpretar amb l'Orquestra de València, demà divendres al Teatre Principal, a les 19.30 hores i amb la direcció de Ramón Tebar, una acurada selecció de cèlebres àries veristes i belcantistes de compositors com Giuseppe Verdi, Giacomo Puccini, Gaetano Donizetti o Gioachino Rossini, entre altres. Es tracta de l'única actuació a Espanya del tenor peruà.

La presidenta del Palau de la Música, Gloria Tello, ha indicat que la visita de Flórez "és una de les cites més esperades i volgudes de la present temporada, esgotant-se de seguida les entrades". Així mateix, Tello ha recordat que el tenor peruà "va col·laborar amb l'Orquestra de València fa tres anys a Barcelona, en una gran actuació que volíem també oferir al nostre públic, que en esta ocasió podrà gaudir de la seua gran veu en un format diferent, el simfònic".

Esta serà la tercera actuació del tenor peruà en la programació de l'auditori valencià, després dels dos recitals anteriors el 2017 i 2019 amb el pianista Vincenzo Escalera, i la segona amb l'Orquestra de València, el 2018 al Palau de la Música de Barcelona.

D'esta manera, el públic assistent podrà escoltar demà les llegendàries "Una furtiva lagrima" de *L'elisir d'amore* i "Tombe degli avi miei ... Fra poco a me ricovero" de *Lucia di Lammermoor* de Gaetano Donizetti; "Questa o quella" de *Rigoletto* i "Lunge da lei... De' miei bollenti spiriti... O mio rimorso" de *La Traviata* de Giuseppe Verdi o "Che gelida manina" de *La Bohème* de Giacomo Puccini, junt amb unes altres de les òperes *Il signor Bruschino* i *La pietra del paragone* de Gioachino Rossini. No faltarà l'òpera francesa amb dos àries de Charles Gounod, dels títols *Roméo et Juliette* i *Faust*.

Per part seua, el director del Palau, Vicent Ros, ha ressaltat "el prestigi que suposa per a l'Orquestra de València i per a la seua visibilitat internacional, el poder compartir escenari un altra vegada amb un dels millors cantants lírics de l'actualitat".

També hi haurà una part simfònica amb famoses obertures de les òperes *Guillermo Tell* de Rossini i *Nabucco* de Verdi, un ballet de *Fausto* de Gounod i dos intermedis, un de *Fedora* d'Umberto Giordano i un altre d'*Adriana Lecouvreur* de Francesco Cilea.

Juan Diego Flórez va fer el seu debut professional el 1996 al Rossini Opera Festival de Pesaro, quan va prendre el reemplaçament del paper del tenor principal de *Corradino* en l'òpera *Matilde di Shabran*. Va ser un verdader èxit i va marcar l'inici d'una carrera estel·lar.

Eixe mateix any, amb tan sols 23 anys d'edat, va debutar en La Scala de Milà, dirigit per Riccardo Muti, inaugurant la temporada 96/97.

Ha estat reconegut com un dels millors tenors de la història per la BBC i ha rebut nombrosos premis i distincions, incloent-hi la distinció més alta atorgada pel Perú, la Gran Creu de l'Orde del Sol, i el títol de Kammersänger, atorgat pel Govern austríac en 2012.

En 2011, Juan Diego Flórez va fundar Simfonia pel Perú, un projecte social inclusiu inspirat en El Sistema de Veneçuela, que té com a objectiu afavorir el desenvolupament personal i artístic dels xiquets i jóvens més vulnerables del país a través de la creació d'orquestrades i cors a nivell nacional. En reconeixement per la seua labor, va ser anomenat en 2012 Ambaixador de Bona Voluntat de la UNESCO i va ser premiat el gener de 2014 pel World Economic Forum amb el Crystal Award.